

唐
音
統
籤

丙籤四十五獨孤及之二 唐音統籤卷一百四

五言律詩

與韓侍御同尋李七舍人不遇題壁留贈

三逕何寂寂主人山上山亭空簷月在水落釣磯
閑藥院雞犬靜酒壚苔蘚斑知君少機事當待暮
雲還

九月九日李蘇州東樓宴

是菊花開日當君乘興秋風前孟嘉帽月下庾公
樓酒解留征客歌能破別愁醉歸無以贈祇奉萬
年酬

李卿東池夜宴得池字

政成機不擾心愜宴忘疲去燭延高月傾壺就小
池舞盤迴雪動絃奏躍魚隨自是山公與誰令下
士知

蕭文學山池宴集

檀欒千畝綠知是辟疆園遠岫當庭戶諸花覆水
源主人邀盡醉林鳥助在言莫問愁多少今皆付
酒樽

和張大夫秋日有懷呈院中諸公

自公無暇日高閣閉秋天肘印拘王事籬花思長

年績成心不有慮澹物猶牽竊効泉魚躍因聞郢
曲妍

和大夫秋夜書情卽事

上畧營分闕高情善閉關忘機羣動息無戰五兵
閑鈴閣風傳漏書牕月滿山方知秋興作非惜二
毛斑

暮春於山谷寺上方遇恩命加官賜服誥皇
甫侍御見賀之作

天書到法堂朽質被榮光自笑無功德殊恩謬激
揚什還登建禮署猶忝會稽章佳句暫相及稱仁豈

易當

得李滁州書以玉潭莊見託因書春思以詩

答

李幼卿有別業在常州義興名玉潭莊

春物行將老懷君意詎堪朱顏因酒強白髮對花
慙日日思瓊樹書書話玉潭知同百口累曷日辦
抽簪

答李滁州憶玉潭新居見寄

從來招隱地未有剖符人山水能成癖巢夷擬獨
親猪肝無足累馬首敢辭勤掃灑潭中用他時望

德鄰

登凌湖亭傷春懷京師故舊

昨日看搖落驚秋方怨谷幾經開口笑復及看花
時世事空名束生涯素髮知山山春草滿何處不
相思

江上代書寄裴使君

何地離愁劇江臯風雪時艱難傷遠道老大怯前
期疇昔行藏計祇將力命推能令書信數猶足緩
相思

詣開悟禪師問心法次第寄韓郎中

障深聞道晚根鈍出塵難濁劫相從慣迷途自謂

安得知身垢妄始喜額珠完欲識真如理君嘗法
味看

將赴京答李紆贈別

膠漆常投分荆蠻各倦遊帝鄉今獨往溝水便分
流甘作遠行客深慙不繫舟思君帶將綬豈直日

三秋

送長孫將軍拜歙州之任

臨難敢橫行遭時取盛名五兵常典校四十又專
城浪逐樓船破風從虎竹生島夷今可料繫頸有
長纓

送馬鄭州

使君朱兩轡春日整東轅芳草成臯路青山涼水
源勉修循吏跡以謝主人恩當使仁風動遙聽輿
頌誼

送何員外使湖南

夙昔背黃綬差池復瓊闈上田無晚熟逸翮果先
飛前路舟休繫故山雲不歸王程儻未復莫遣鯉
魚稀

送游員外赴淮西

名君有奇畧投筆佐元戎已佩郎官印兼乘御史

月
子
新
集
驄使星隨驛騎歸路有秋風莫道無書札他年懷
袖空

水西館泛舟送王員外

單醪敢獻酢曲沼荷經過汎覽鯢魚鳥黃綠涉芰
荷劇談增惠愛美景借清和明日汀洲草依依奈
別何

送虢州王錄事之任

謂子文章達當年羽翼高一經俄白首三命尚青
袍未遇須臾安卑莫告勞盤根儻相值試用發
礪刀

送義烏韋明府

妙年能致身陳力復安親不憚關山遠寧辭簿領
頻過江雲滿路到縣海爲鄰每歎違心賞吳門正
早春

送江陵全少卿赴府任

家司方春選劇縣得英髦固是攀雲漸何嗟趨府
勞楚山迎驛路漢水漲秋濤騫翫方茲始看君六
翮高

送陽翟張主簿之任

舊聞陽翟縣西接鳳高山作吏同山隱知君處劇

閑少年當効用遠道豈辭艱遲子揚名後方期
服還

送陳王府張長史還京

論齒弟兄列爲邦前後差十年方一見此別復何
嗟極目故關道傷心南浦花少時相憶處然手望
行車

送虞秀才擢第歸長沙

充賦名今遂安親事不違甲科文比玉歸路錦爲
衣海運同鷗化風帆若鳥飛知君到三選松菊有
光輝

答李滁州題庭前石竹花見寄

殷

鳥關切

疑曙霞染巧類匣刀裁不怕南風熱能迎

小暑開遊蜂憐色好思婦感年催覽贈添離恨愁
腸日幾迴

五言排律

奉和中書常舍人晚秋集賢院觀事寄贈徐
薛二侍御

漢家金馬署帝座紫微郎圖畫凌雲志歌詩冠柏
梁陰陰萬年樹肅肅五經堂揮翰忘朝食研精待
夕陽晴空露盤迴秋月瑣廳涼蕙興生斑鬢高情

寄縹囊葳蕤雙鸞鳳昔竝翱翔汲冢同刊謬蓮
山共補亾羞池摧羽翮流落限江湘禁省一分袂
旻天三雨霜石渠遺跡滿水國暮雲長早晚朝宣
室歸時道路光

江寧謝鄭縣劉少府兄贈別作

往年脫縫掖接武仕關西結綬腰章竝趨堦手板
齊仙山不用買朋酒日相攜抵掌誇潭壑忘情向
組珪事遷時既往年長跡逾睽何謂青雲器猶嗟
濁水泥役牽方遠別道在或先迷莫見良田晚遭
時亦杖藜

送李賓客荆南迎親

宗室劉中壘文場謝客兒當爲天北斗曾使海西
陲毛節精誠著銅樓羽翼施還申供帳別言赴倚
門期恩渥霑行李晨昏在路岐君親兩報遂不敢
議傷離

七言律詩

同皇甫侍御齋中春望見示之作

望遠思歸心易傷况將衰鬢偶年光時攀花樹愁
春盡晝掩高齋厭日長甘比流波辭舊蒲忍看新
草遍橫塘因君贈我江楓詠春思于今未易量

訓常郡縣見贈

愛君修政若修身，繆寡來歸乳雉馴。
堂上五絃銷暇日，邑中千室有陽春。
謂乘鳧鳥朝天子，却憶豬肝累主人。
辭後讀君懷縣作，定知三歲字猶新。

答李滁州見寄

相逢劇歎別離牽，三見江臯蕙草鮮。
白髮俱生歡未再，滄洲獨往意何堅。
愁看郡內花將歇，忍過山中月屢圓。
終日望君休汝騎，愧無堪報起予篇。

答皇甫十六侍御北歸留別作

正當楚客傷春地，豈是騷人道別時。
俱徇空名嗟

欲老况將行役料前期勞生多故應同病羸馬單
車莫自悲明日相望隔雲水解顏唯有袖中詩

得柳員外書封寄近詩書中兼報新主行營
兵馬因代書戲答

郎官作掾心非好儒服臨戎政已聞說劔嘗宗漆
園吏戒嚴應策棘門軍遺知抵掌論皇道時復吟
詩向白雲百越待君言卽敘相思不敢愴離羣

登山谷寺上方答皇甫侍御卧疾闕陪車騎
之後

梵宮香閣攀霞上天柱孤峯指掌看漢主馬蹤成

蔓草

寺中間石上有竅穴古法王身相示空棺

老相傳云漢武帝馬跡於此坊大寶中別駕李常開棺取金身茶毘收舍利重起塔供養雲扶

踴塔青霄

皮寄切

松懸禪庭白日窳不見戴蓮心

莫展賴將新贈比琅玕

喜辱韓十四郎中書兼封近詩示代書題贈

各牽于役間遑遑獨坐相思正鬱陶長跪讀書心

暫緩短章投我曲何高官情緣木知非願王事敦

人敢告勞所歎在官成遠別徒言峻水纔去聲容舫

傷春贈遠

去水流年日放馳年光客思兩相隨咨嗟斑鬢今

承弁慙愧新荷又發池楊柳逶迤愁遠道鷓鴣啁
嘶怨南枝憶君何啻同瓊樹但向春風送別離
早發龍沮館舟中寄東海徐司倉鄭司戶

沙禽相呼曙色分漁浦鳴榔十里聞正當秋風渡
楚水况值遠道傷離羣津頭却望後湖岸別處已
隔東山雲停鱸目送北歸翼惜無瑤華持寄君

五言絕句

題玉潭

碧玉徒強名冰壺難比德唯當寂照心可竝
色

七言絕句

垂花塢醉後戲題

賦得俱字
韻并序

莊周臺南十許步有丘一成上有穆藤垂花而
蔓草荒之且隔大溝路不可陟道士張太和伐
薪爲堰封土以壅澮余亦命薙氏治蕪穢而刻
宿莽遂闢爲登賦之位位廣二席席間足以置
尊酒二盃三月戊子及羣英由堰而升焉請花
倒垂下拂杯案紫葩網縱如釵如旒衆君子
弄之不足故秉燭進酒以繼落日欲禱醉而不
能也因命其地曰垂花塢堰曰綠花堰亦飾之
以詩

紫蔓青條拂酒壺落花時與竹風俱歸來自負花

前醉笑向儵

一作游

魚問樂無

陪王員外北樓宴待月

勸酒論心夜不疲，含情有待問誰思。
佇看日月澄澄影，來照江樓酩酊時。

和虞部韋郎中尋楊駙馬不遇

金屋瓊臺蕭史家，暮春三月渭川花。
到君仙洞不相見，謂已吹簫乘早霞。

李張皇甫閻權等數公竝有送別之作見寄

因答

洞庭正波葉衰，豈是秦吳遠別時。
謝君篋中綺端贈，何以報之長相思。

海上懷洛中舊遊寄鄭縣劉少府造渭南王

少府峯

涼風臺上三峯月

王任鄭縣日于城角築小臺號涼風臺每與數公置酒登臨望

二華雲月

不夜城邊萬里沙
離別莫言關塞遠
夢魂長

在子真家

將還越畱別豫章諸公

客鳥倦飛思舊林
徘徊猶戀衆花陰
他時相憶雙航葦
莫問吳江深不深

送別荆南張判官

輪車駱馬往從誰
夢浦蘭臺日更遲
欲識桃花最
多處
前程問取武陵兒

丙籤四十六

唐音統籤卷

一百四十五

顏真卿字清臣萬年人博學有詞藻尤工書擢進士甲科累官武部員外以不附楊國忠出爲平原太守祿山反募兵拒守拜工部尚書河北招討使人朝加御史中丞公言直道忤李輔國及元載楊炎盧杞諸奸屢被抑貶後以太子太師使叛臣李

希烈羈留不屈遇害初封魯郡公後加贈司徒諡

文忠詩一卷

按公行狀佐吉州有廬陵集十卷刺撫州有臨川集十卷刺湖州有吳興

集十卷官禮儀使有禮儀集十卷後並逸宋嘉祐中宋敏求輯其刻於金石者爲十五卷又吳興嘉祐

嘉亦有本多同內詩各本並止一卷大都得之吳興郡乘及畫公杼山集附載者其贈畫公一詩即

唐書公三癸亭之作誤以總非唐本之舊也公抗
綱姦至伏死不悔乃生平獨喜與文士
冠者遊飲酒賦詩俳諧諧詞雜出不
倦逸襟高韻蓋亦有千載莫及者焉

題杼山三癸亭得暮字

真卿杼山妙喜寺碑云杼山在湖州西南

夏后杼南巡之所大曆七年蒙刺是邦時
浙西觀察判官袁君高行部至州會此真
卿遂立亭於寺東南陸處士羽以癸丑歲
冬十月癸卯朔二十一日癸亥建因名之
曰三
癸亭

杼山多幽絕勝事盈跬步前者雖登攀淹留恨晨
暮及茲紆勝引曾是美無度歛構三癸亭寔惟陸
生故高賢能創物疏鑿皆有趣不越方丈間居然
雲霄遇巍峩倚脩岫曠望臨古渡左右苔石攢

昂桂枝蠹山僧狎猿猱巢鳥來枳椇俯視何楷臺
傍瞻戴顓路遲迴未能下夕照明村樹

謝陸處士杼山折青桂花見寄之什

羣子遊杼山山寒桂花白綠萼含素萼采折自逋
客忽枉巖中詩芳香潤金石全高南越蠹豈謝東
堂策會愜名山期從君恣幽覲

贈裴將軍

大君制六合猛將清九域戰馬若龍虎騰凌何壯
哉將軍臨八荒烜赫耀英材劔舞若游電隨風紫
且迴登高望天山白雲正崔嵬入陣破驕虜威名

雄震雷一射百馬倒再射萬夫開匈奴不敢敵相
呼歸去來功成報天子可以畫麟臺

使過瑤臺寺有懷圓寂上人

并序

真卿昔以天寶元年尉醴泉亟過瑤臺寺圓寂上人院秩滿遷監察御史巡覆諸陵而上人已去此寺大曆十三年春二月以刑部尚書謁拜昭陵慨然有懷其詞曰

上人居此寺不出三十年萬法元無着

按真蹟作靈法盡無

染一心唯趣禪忽紆塵外軫遠訪區中緣

真蹟作世間緣

及爾不復見支提猶岌

真蹟作歸然

登平望橋下作

登橋試長望望極與天平際海蒹葭色終朝鳧鴈

聲近山猶一作全

髣髴遠水忽微明更覽諾公作知

高題柱名

咏陶淵明

方輿勝覽

張良思報韓龔勝耻事新狙擊不肯就捨生悲縉
紳嗚呼陶淵明奕葉爲晉臣自以公相後每懷家
國屯題詩庚子歲自謂羲皇人手持山海經頭戴
漉酒巾興逐孤雲外心隨還鳥泚

刻清遠道士詩因而繼作

虎丘山有清遠道士同沈恭子遊寺

詩蓋鬼詩也魯公刻之巖際因世之

不到東西寺于今五十年春蠹夾從舊賞林壑宛相

唐音續錄
親吳子多藏日秦王厭勝辰劍池穿萬仞盤石坐
千人金氣騰爲虎琴臺化若神登壇仰生一捨宅
歎珣珉中嶺分雙樹迴巒絕四鄰窺臨江海接崇
飾四時新客有神僊者於茲雅麗陳名高清遠映
文聚斗牛津跡異心寧間聲同質豈均悠然千載
後知我揖光塵

附

劉全白

許事後爲膳部
員外郎守池州

裴循

長城
縣尉

張薦

見已籤薦少爲公所賞公陷
李希烈有疏求贖公詳薦傳

魏理

評事

左輔元

撫州人嘗與同郡姜如璧同客魯公所撰韻海

劉茂

魏縣尉

陸羽

見已

權器

校書郎

陸士修

嘉興尉

柳淡

見丁

李萼

字伯高趙人擢制科歷官廬州刺史魯公前守平原說公屯博平破賊收景城鹽給軍爲

清河乞師一郡獲全時以殿中侍御辟防禦副使在湖

潘述

長城丞

耿津

見丁籤

陸涓

吳人陽翟令

殷佐明

正字

袁高

浙西觀察判官後亦為湖部刺史見已籤

蔣志

秘書郎

皇甫會

以下四人並見丁籤

李益

楊憑

楊凝

楊德元

韋介

崔弘

崔萬

公有碑文並日為後進

吳筠

見庚叢

皎然

見庚叢

釋塵

自號北山子

顏渾

公族弟太子事舍人

顏峴

凡子後同公陷李希烈來歸京師

顏頴

以下三人並公族姪

顏須

顏頊

范縉

以下四人未詳

王脩甫

史仲宣

裴幼清

強蒙

皎然杼山集有強處士善醫或卽其人

喬玉

伯成俱失姓不可考

登峴山觀李左相石樽聯句

李公登飲處因石爲窪樽

真卿

人事歲年改峴山

今古存

劉全白

蓁蕪掩前跡苔蘚餘舊痕

裴備

叔子

尚遺德山公此邈軒

張薦

維舟陪高典感昔情彌

敦

吳筠

藹藹賢哲事依依離別言

強蒙

嘔欵橫道

周迢遞連山根

范縉

餘烈暖林野衆芳揖蘭蓀

王

德暉映岩足勝賞延高原

魏理

遠水明匹練因晴

見吳門

王修甫

陪遊追盛美揆德欣討論

顏峴

器有

成形用功資造化元

左輔元

流霞方泔淡別鶴遽翩

翻

劉茂

舊規傾逸賞新興麗初暎

顏渾

醉後接羅

倒歸時騶騎喧

楊德元

遲迴向遺跡離別益傷魂

韋

介覽事古典屬送人歸思繁皎然懷賢久徂謝贈

遠空攀援崔弘八座欽懿躅高名播乾坤史仲宣松

深引閑步葛弱供險捫陸羽花氣酒中馥雲華衣

上屯權器森沈列湖樹牢落望郊園陸士修白日半

巖岫清風滿丘樊裴幼清旌麾間翠幄簫鼓來朱轡

柳淡閑路躡雲影清心澄水源釋塵萍連浦中嶼

竹遶山下村顏頤景落全谿暗煙凝半嶺昏顏須

去日往如復換年涼代溫顏頤登臨繼風騷義激

舊府恩李萼

水堂送諸文士戲贈潘丞聯句

居人未可散上客須留著莫唱阿鞞迴應云夜半

樂

真卿奉
潘丞

詩教刻燭賦酒任連盤酌從他白眼看

終戀青山郭

述奉
陸三

林栖非姓許寺住那名約會異

永和年才同建安作

羽呈權
十四

何煩問更漏但遣催

絃索共說長句能皆言早歸惡

器早
然公

那知殊出處

還得同笑謔雅韻雖暫懼禪心肯拋却

皎然上
侍御

一

宿同高會幾人歸下若簾開北陸風燭焯南枝鵲

萼奉潘
十五

文場苦叨竊釣渚甘漂泊弱質幸見容菲

才誠重諾

述

與耿漳水亭咏風聯句

清風何處起拂檻復縈洲幼清回入飄華幕輕來

疊晚流楊憑桃竹今已展羽翼且從收楊凝經竹

吹彌切過松韻更幽左輔直散青蘋末偏隨白浪

頭陸士修山山催雨過浦浦發行舟器動樹蟬爭噪

開簾客罷愁陸羽度絃方解慍臨水已迎秋顏真卿

涼爲開襟至清因作頌留皎然周回隨遠夢騷屑

滿離憂漳豈獨銷繁暑偏能入迴樓喬王風今若

此誰不荷明休陸涓

又溪館聽蟬聯句

高樹多涼吹疎蟬足斷聲憑已催居客感更使別

人驚疑晚夏猶知急新秋別有情器危湍和不似

細管學難成羽當敦附金重無貪曜火明顏真卿青

松四面落白髮一重生滄向夕音彌厲迎風翼更

輕喬單嘶出迴樹餘響思空城幼清嘒唳松間坐

蕭寥竹裏行伯成如何長飲露高潔未能名皎然

送耿湓拾遺聯句

堯舜逢明主嚴徐得侍臣分行接三事高興柏梁

新真卿楚國千山道秦城萬里人鏡中看齒髮河

上有煙塵滄望闕飛青翰朝天憶紫宸喜來歡宴

洽愁去詠歌頻真卿顧盼情非一睽攜處亦頻吳

興賢太守臨水最殷勤

津

五言月夜啜茶聯句

泛花邀坐客代飲引情言

陸士修

醒酒空華席留僧

想獨園

薦

不須攀月桂何假樹庭萱

萼

御史秋風

勁尚書北斗尊

崔萬

流華淨肌骨疏淪滌心原

真

不似春醪醉何辭綠

繁

畫

素瓷傳靜夜芳氣

滿閣軒

袁高

五言夜宴詠燈聯句

桂酒牽詩興蘭缸照客情

士修

詎慙珠乘朗不讓

月輪明

張薦

破暗光初自浮雲色轉清

真卿

帶花

疑在樹比療欲分庭書顧已慙微照開簾識近汀

高袁

三言喜皇甫曾侍御見過南樓翫月

喜嘉客闢前軒天月淨水雲昏真卿鴈聲苦蟾影

寒聞裊浥滴檀欒陸羽歡晏處江湖間皇甫會卷翠

幕吟嘉句恨清光畱不住李萼高駕動清角催惜

歸去重徘徊晝露欲晞客將醉猶宛轉照深意陸

修

七言重聯句

頃持憲簡推高步獨占詩流橫素波不是中情深

惠好誰能千里遠經過

真卿

詩書宛似陪康樂少

長還同宴永和夜酌此時看碾玉晨趨幾日重鳴

珂

皇甫

萬井更深空寂寞千方霧起隱嵯峨熒熒

遠火分漁浦歷歷寒枝露鳥窠

考

漢朝舊學君公

隱魯國今從弟子科只自傾心慙煦嚙何曾將口

恨蹉跎

羽

獨賞謝吟山照耀共知殷歎樹婆娑華

轂苦嫌雲路隔衲衣長向雪峰何

畫

五言送李侍御聯句

吾友駐行輪遲遲惜上春

真卿

東西出餞路惆悵

獨歸人

畫

歡會期他日驅馳恨此身

薦

須知貢公

月音綴畫
望從此願相因

五言翫初月重送聯句

春谿與岸平初月出谿明

薦上十
二老丈

璧彩寒仍潔金

波夜轉清

葍

孤光遠近滿練色往來輕

真卿

望望

隨蘭棹依依出柳城

畫

五言重送橫飛聯句

春田草未齊春水滿長谿

葍上十
二兄

出餞風初暖攀

光日漸西

真卿

歸期江上遠別思月中迷

畫

五言夜集聯句

寒花護月色墜葉占風音

畫

茲夕無塵慮高雲共

片心

真卿

三言擬五雜組聯句

五雜組盤上菹往復還頭嬾梳不得已督裏魚

李

萼五雜組郊外蕪往復還樞上駒不得已谷中愚

殷佐明五雜組繡與錦往復還典又寢不得已病伏

枕顏真卿五雜組酒與肉往復還東籬菊不得已醉

便宿袁高五雜組闕闥間往復還門上關不得已

鬚毛斑陸士修五雜組繡紋線往復還春來鷺不得

已入征戰

蔣志

三言重擬五雜組聯句

五雜組四豪客往復還阡與陌不得已長沙謫

真卿

五雜組五辛盤往復還馬上鞍不得已左降官

真卿

五雜組甘醖醋往復還烏與兔不得已韶光度

真卿

卿五雜組五色絲往復還回文詩不得已失喜期

書

七言大言聯句

高歌闖風步瀛洲

書

燁鵬燐鯤餐未休

真卿

四方

上下無外頭

真卿

一啜頓涸滄溟流

真卿

七言小言聯句

長路遙遙吞吐絲

真卿

真卿

蟪蛄蚊睫察難知

書

七言樂語聯句

苦河既濟真僧喜真卿 新知滿座笑相視真卿 戍客

歸來見妻子晝 學生放假偷向市薦

七言饒語聯句

拈飽舐指不知休薦 欲炙侍立涎交流真卿 過屠

大嚼肯知羞晝 食店門外強淹留薦

七言滑語聯句

雨裏下山路榆皮真卿 莓苔石橋步難移晝 蕪蕪

醬醋喫煮葵全白 縫靴蠟線油塗錐晝 急逢龍背

須且騎李益

七言醉語聯句

逢糟遇麪便酩酊

全白

覆車墜馬皆不醒

真卿

倒

着接羅髮垂領

晝

狂心亂語無人並

羽

丙籤四十七

至五十一
同卷

唐音統籤卷

一百四十六

劉方平河南人

蕭穎士云山東茂
異有河南劉方平

與元魯山善不

仕詩一卷

宋志

代宛轉歌二首

星參差明月二八燈五枝黃鶴瑤琴將別去芙蓉
羽帳惜空垂歌宛轉宛轉恨無窮願爲波與浪俱
起碧流中

曉將盡黃姑織女銀河隱九華錦衾無復情千金
寶鏡誰能引歌宛轉宛轉傷別離願作楊與柳同
向玉牕垂

烏栖曲二首

蛾眉曼臉傾城國，鳴環動佩新相識。
銀漢斜臨滿玉堂，芙蓉行障掩燈光。

畫舸雙艚錦爲纜，芙蓉花發蓮葉暗。
門前月色映橫塘，感郎中夜度瀟湘。

巫山高

楚國巫山秀，清猿日夜啼。
萬重春樹合，十二碧峯齊。
峽出朝雲下，江來暮雨西。
陽臺歸路直，不畏向家迷。

巫山神女

神女藏難識巫山秀莫羣今宵爲大雨昨日作孤
雲散漫愁巴峽徘徊戀楚君先王爲立廟春樹幾
氛氲

婕妤怨

夕殿別君王深宮月似霧人愁

一作

在長信螢出

向昭陽露浥紅蘭濕秋凋碧樹傷惟當

作

合歡

扇從此篋中藏

銅雀妓

遺令奉君王顰蛾強一妝歲移陵樹色恩在舞衣
香玉座生秋氣銅臺下夕陽淚痕沾井榦舞袖爲

誰長

梅花落

新歲芳梅樹繁花四面同春風吹漸落一夜幾枝
空少婦今如此長城恨不窮莫將遼海雪來比後
庭中

折楊枝

官渡初楊柳風來亦動搖武昌行路好應爲最長
條葉映黃鸝夕花繁白雪朝年年攀折意流恨入
纖腰

新春

南陌春風早東隣曙色斜一花開楚國雙燕入盧
家眠罷梳雲髻粧成上錦車誰知如昔日更浣越
溪紗

淮上秋夜

旅夢何時盡征途望每賒晚秋淮水上新月楚人
家猿嘯空山近鴻飛極浦斜明朝南岸去定折桂
枝花

秋夜泛舟

林塘夜泛舟蟲響荻颼颼萬影皆因月千聲各爲
秋歲華空復晚鄉思不堪愁西北浮雲外伊川何

月十卷第
處流

寄隴右嚴判官

副相西征日蒼生屬望辰還同周薄伐不取漢和
親虜陣摧枯易王師決勝頻高旗臨鼓角太白靜
風塵赤狄爭歸化青羌已請臣遙傳閩外美盛選
幕中賓玉劔光初發冰壺色自真忠貞期報主章
服豈榮身邊草含風綠征鴻過月新胡笳長出塞
隴水半歸秦絕漠多來往連年厭苦辛路經西漢
雪家擲後園春誰念煙雲裏深居汝潁濱一叢黃
菊地九日白衣人松葉疎開嶺桃花密映津縑書

若有寄爲訪許由鄰

寄嚴八判官

洛陽新月動秋砧
瀚海沙場天半陰
出塞能全仲
叔策安親更切老
萊心漢家官裏風
雲曉羌笛聲
中雨雪深懷袖未
傳三歲字相思空
作隴頭吟

秋夜寄皇甫冉鄭豐

洛陽清夜白雲歸
城裏長河列宿稀
秋後見飛千里鴈
月中聞搗萬家衣
長憐西雍青門道
久別東吳黃鵠磯
借問客書何所寄
中心不啻兩鄉違

長信宮

夢裏君王近宮中河漢高秋風能再熱團扇不辭
勞

京兆眉

新作蛾眉樣誰將月裏同自來凡幾日相效滿城
中

采蓮曲

落日清江裏荆歌豔楚腰采蓮從小慣十五卽乘
潮

春雪

飛雪帶春風徘徊亂繞空君看似花處偏在洛陽

東

望夫石

佳人成古石，蘚駁覆花黃。
猶有春山杏枝枝，似薄妝。

擬倡樓節怨

上苑離離鶯度，昆明暮暮蒲生。
時光春華可惜，何須對鏡含情。

春怨

紗幮日落漸黃昏，金屋無人見淚痕。
寂寞閒庭春

欲曉梨花滿院不開門

劉賓溪本欲晚作又晚評又字寫得愁思出然不如

欲字渾
成也

代春怨

朝日殘鶯伴妾啼
開簾只見草萋萋
庭前時有東風入
楊柳千條盡向西

夜月

更深月色半人家
北斗闌干南斗斜
今夜偏知春氣暖
蟲聲新透綠牕紗

送別

華亭霽色滿今朝
雲裏檣竿去轉遙
莫怪山前深復淺
清淮一日兩迴潮

丙籤四十八

閻防字里莫詳開元天寶間有文
謫官爲長

沙司戶

薛據詩題防嘗與據讀書終南豐德寺孟浩然詩題湖中旅泊寄闕九司戶防詩云

荆雲蔽三巴才子謫長沙他官闕亦莫詳詩一卷
唐志宋志有殷璠云防爲人好古博

雅其警策語多真素

晚秋石門禮拜

輕策凌絕壁招提謁金仙舟車無由徑崖嶠乃屬天
躑躅淹身景夷猶望新弦石門變暝色谷口生人煙
陽鴈叫平楚秋風急寒川馳暉苦代謝浮脆慙貞堅
永欲卧丘壑息心依梵筵誓將歷劫願無

以外物牽

百丈谿新理茅茨讀書

浪迹棄人世還山自幽獨始傷巢由蹤吾其獲心
曲荒庭何所有老樹半空腹秋蛩鳴北林暮鳥穿
我屋栖遲樂遵渚恬曠寡所欲開卦推盈虛散帙
攻節目養閑度人事達命知止足不學東周儒俟
時勞伐輻

宿岸道人精舍

早歲參道風放情入一作寥廓重因息心侶遂果
巖下諾斂跡辭人間柱門守寂寞秋風剪蘭穗霜

氣冷淙壑山牖見然燈竹房一作日聞搗藥願言捨
塵事所趣非龍蠖

夕次鹿門山作

龐公嘉遯所浪迹難追攀浮舟暝始至抱杖聊自
閑雙巖開鹿門百谷集珠灣噴薄湍上水春容漂
蕩山焦原不足險梁壑未成艱我行自春仲夏鳥
忽緜蠻蕙草色已晚客心殊倦一作未還遠遊非避
地訪道愛童顏安能徇機巧爭奪錐刀間

與永樂諸公夜泛黃河作

壘深載酒入但覺暮川虛映水見山火鳴榔闌夜

漁愛茲山水趣忽與人世

世一作人

疎無暇

一作假

然官

獨中流有望舒

句

熊踞庭中樹龍蒸棟翼雲

殿璠稱防此語及荒庭何所有老樹半空腹真

素皎然可信

丙籤四十九

劉迥彭城人知幾之子以剛直稱大曆初刺吉州

終諫議大夫給事中集五卷

宋志

今存詩四篇

爛柯山四首

白雲引策杖苔徑誰往還漸見松樹偃時聞鳥聲

閒豁然暄氛盡獨對萬重山

石橋架絕壑蒼翠橫鳥道憑檻雲脚下頽陽日猶
蚤霓裳倘一遇千載長不老

靈境偶一尋洞天碧雲上爛柯有遺跡羽客何由
訪日暮悵欲還晴煙滿千嶂

繩牀宴坐久石窟絕行跡能以人代中遂將人代
隔白雲風颺飛非欲待歸客

丙籤五十

張鼎司勳員外郎詩一卷

唐志
宋志有

今存詩三篇

鄴城引

君不見漢家失統三靈變魏武爭雄六龍戰盪海
吞江制中國迴天運斗應南面隱隱都城紫陌開
迢迢分野黃星見流年不駐漳河水明月俄終鄴
城宴文章猶入管絃新帷座空銷狐兔塵可惜望
陵歌舞處松風四面暮愁人

江南遇雨

江天寒意少冬半雨仍飛出戶愁爲聽從風灑客
衣旅魂驚處斷鄉信意中微幾日應晴去孤舟且
欲歸

僧舍小池

引出白雲根潺潺漲蘚痕冷光搖砌錫疎影露枝
猿淨帶凋霜葉香通洗藥源貝多文字古空向此
中翻

卷終

丙籤五十一

唐音統籤卷

一百四十七

元結字次山河南人少不羈十七折節向學舉進士制科安史亂蘇源明薦之肅宗授金吾參軍攝監察御史募兵山南降劇賊全十五城代宗朝拜道州刺史進容管經畧使集十卷內詩三卷

唐宋志同

結有文云少習靜商餘山著書以元子為稱天下兵起逃入猗玕洞始稱猗玕子將家懷濱乃自稱浪士及有官時人以為浪者亦漫為官乎呼漫郎及家樊上鄰家皆是漁者帶笮箸而畫船獨聲辭而擇車更曰聲叟酒徒又相戲曰公漫久矣可曰漫叟故設之以自釋李商隱云次山之作以自然為祖以元氣為根

晁公武曰結性耿介有憂道閔世之意逢天寶之亂或仕或隱自謂與世

聲牙豈獨其行事然詩文亦如之然其辭意幽約譬古鐘磬不諧于里耳而可尋玩在當時名出蕭

唐音統籤

卷一百四十七

丙

李下至韓愈數唐
之文人獨及結云

樂府

二風詩 有序

天寶丁亥中元子以文辭待制闕下著皇謨三篇二風詩十篇將欲求于司匱氏以禪禾監會
有司奏待制者悉去之于是歸于州里後三歲
以多病習靜於商餘山病間遂題括存之此亦
古之賤士不忘盡臣之分耳其義有論訂之

治風詩五篇

至仁

古有仁帝能全仁明以封天下故
爲至仁之詩二章四韻十二句

猗皇至聖兮至惠至仁德施蘊蘊蘊蘊如何不全

不缺莫知所貺

猗皇至聖兮至儉至明化流瀛瀛瀛瀛如何不號
不斲莫知其極

至慈

古有慈帝能保靜順以涵萬物故
爲至慈之詩二章四韻十四句

至化之深兮猗猗娒娒

娒娒同

如煦如吹如負如持而

不知其慈故莫周莫止靜和而止

至化之極兮瀛瀛溶溶如涵如封如隨如從而不知其功故莫由莫已順時而理

至勞

古有勞王能執勞儉以大功業故
爲至勞之詩三章六韻二十四句

至哉勤績不盈不延誰能頌之我請頌焉於戲勞

王勤亦何極濟爾九土山川溝洫

至哉儉德不豐不敷誰能頌之我請頌夫於戲勞

王儉亦何深戒爾萬代奢侈荒淫

至哉茂功不升不圯誰能頌之我請頌矣於戲勞

王功亦何大去爾兆庶洪湮災害

至正

古有正王能正愼恭和以安上下
故爲至正之詩一章四韻八句

爲君之道何以爲明功不濫賞罪不濫刑讜言則

聽諂言不聽王至是然可爲明焉

至理

古有理王能守清一以致無刑故
爲至理之詩一章三韻十二句

理何爲兮系修文德加之清一莫不順則意彼刑
法設以化人致使無之而化益純所謂代刑以道
去殺嗚呼嗚呼人不斯察

亂風詩五篇

至荒

古有荒王忘戒慎道以逸豫失國
故爲至荒之詩一章三韻十二句

國有世謨仁信勤歟王實惜荒終此乎焉有力

恣諸惑而不亾其國嗚呼亾王忍爲此心敢正亾
王永爲世儆

至亂

古有亂王肆極凶虐亂亾乃已故
爲至亂之詩二章二韻十二句

嘻乎王家曾有凶王中世失國豈非驕荒復復之
難令則可忘

嘻乎亂王王心何思暴淫虐惑無思不爲生人寃
怨言何極之

至虐

古有虐王昏毒狂忍無惡不及故
爲至虐之詩二章四韻十八句

夫爲君上兮慈順明恕可以化人忍行昏恣獨樂
其身一狗所欲萬方悲哀於斯而喜當云何哉
夫爲君上兮兢慎儉約可以保身忍行荒惑虐暴
於人前世失國如王者多於斯不寤當如之何

至惑

古有惑王用姦目以虐外寵妖女以亂內內外
用亂至於崩亾故爲至惑之詩二章六韻二十
句

賢聖爲上兮必儉約戒身鑒察化人所以保福也
如何不思荒恣是爲上下隔塞人神怨異音備教惡
無厭不畏顛墜

聖賢爲上兮必用賢正黜姦佞之臣所以長久也
如何反是以爲亂矣寵邪信惑近佞好諛廢嫡立
庶忍爲禍謨

至傷

古有傷王以崩蕩之餘無惡不爲也亂亡之由
固在累積故爲至傷之詩一章二韻十二句
夫何傷兮傷王乎欲何爲乎將蠹枯矣無人救乎
蠹枯及矣不可救乎嗟傷王自爲人君變爲人奴
爲人君者忘戒乎

客有問元子曰子著二風詩何也曰吾欲極帝
王理亂之道系古人規諷之流曰如何也夫至
理之道先之以仁明故頌帝堯爲仁帝安之以
慈順故頌帝舜爲慈帝成之以勞儉故頌夏禹

爲勞王修之以敬慎故頌殷宗爲正王守之以
清一故頌周成爲理王此理風也夫至亂之道
先之以逸惑故閔太康爲荒王壞之以苛縱故
閔夏桀爲亂王覆之以淫暴故閔殷紂爲虐王
危之以用亂故閔周幽爲惑王亡之累於積故
閔周赧爲傷王此亂風也訂曰子頌善上不及
義軒湯武閔惡又不及始皇哀靈焉可稱極帝
王理亂之道對曰於戲吾敢言極極其中道者
也吾且不曰著斯詩也將系觀觀乎如義軒之
道也久矣誰能師尊如湯武之德吾則不敢頌
爲規法過於是也吾子審之

樂歌

補樂歌十首

有序

自義軒氏至于殷室凡十代樂歌有其名無其
辭考之傳記而義或存焉嗚呼樂聲自太古始
百世之後盡亡古辭今國家追復純古列祠往帝歲
之後遂亡古辭今國家追復純古列祠往帝歲

時薦享則必作樂而無雲門咸池韶夏之聲故探其名義以補之不足全化金石反正宮羽而或存焉猶乙乙實實有純古之聲豈幾乎司樂君子道和焉爾凡十篇十有九章各引其義以序之命曰補樂歌

網罟

網罟伏羲氏之樂歌也其義蓋稱伏羲能易人取禽獸之勞凡二章章四句

吾人苦兮水深深網罟設兮水不深

吾人苦兮山幽幽網罟設兮山不幽

豐年

豐年神農氏之樂歌也其義蓋稱神農教人種植之功凡二章章四句

猗太帝兮其智如神分草實兮濟我生人

猗太帝兮其功如天均四時兮成我豐年

雲門

雲門軒轅氏之樂歌也其義蓋言雲之出潤益萬物如帝之德無所不施凡二章章四句

玄雲溶溶兮垂雨濛濛類我聖澤兮涵濡不窮
玄雲漠漠兮含映逾光類我聖德兮溥被無方

九淵

九淵少昊氏之樂歌也其義蓋稱少昊之德淵然深遠凡一章章四句

聖德至深兮齋齋紆倫切一作蘊蘊如淵生類娛娛同嬉兮

孰知其然

五莖

五莖顛頊氏之樂歌也其義蓋稱顛頊得五德之根莖凡一章章八句

植植萬物兮滔滔根莖五德涵柔兮颯颯音颯又音颯

而生其生如何兮柚柚音柚天下皆自我君兮化成

六英

六英高辛氏之樂歌也其義蓋稱帝馨能總六合之英華凡二章章六句

我有金石兮擊考一作崇崇與汝歌舞兮上一作淙淙

帝之風由六合兮英華颯颯

我有絲竹兮韻和泠泠與汝歌舞兮上帝之聲由

六合兮根底羸羸

咸池

咸池陶唐氏之樂歌也其義蓋稱堯德至大無不備全凡二章章四句

元化油油兮孰知其然至德汨汨兮順之以先

元化澠澠

音尾

兮孰知其然至道泱泱兮由之以全

大韶

大韶有虞氏之樂歌也其義蓋稱舜能紹先聖之德凡二章章四句

森森羣象兮日見生成欲聞朕初兮玄封冥冥

洋洋至化兮日見深柔欲聞大濩兮大淵油油

大夏

大夏有夏氏之樂歌也其義蓋稱禹治水其功能大中國凡三章章四句

茫茫下土兮乃生九州山有長岑兮川有深流

茫茫下土兮乃均四方國有安乂兮野有封疆
茫茫下土兮乃歌萬年上有茂功兮下戴仁天

大濩

大濩有殷氏之樂歌也其義蓋稱湯
救天下濩然得所凡二章章四句

萬姓苦兮怨且哭不有聖人兮誰護育
聖人生兮天下和萬姓熙熙兮舞且歌

系樂府十二首

并序

天寶辛未中元子將前世嘗可稱歎者為詩十
二篇為引其義以名之總命曰系樂府人詠
歌不盡其情聲者化金石以盡之其歡怨甚邪
戲盡歡怨之聲者可以上感於上下化於下故
元子
系之

思太古

東南三千里沅湘爲太湖湖上山谷深有人多似
愚嬰孩寄樹顛就水捕鰻鱸所歡同鳥獸身意復
何拘吾行遍九州此風皆已無吁嗟聖賢教不覺
久踟躕

隴上歎

援車登隴坂窮高遂停駕延望戎狄鄉巡迴復悲
陀滋移有情教草木猶可化聖賢禮讓風何不遍
西夏父子忍猜害君臣敢欺詐所適今若斯悠悠
欲安舍

頌東夷

嘗聞古天子到會張新樂金石無全聲宮商亂清濁來驚且悲歎節變何煩數始知中國人眈此亾
純朴爾爲方外客何爲獨能覺其音若或在蹈海
吾將學

賤士吟

南風發天和和氣天下流能使萬物榮不能變羈
愁爲愁亦何爾自請說此由諂競實多路苟邪皆
共求嘗聞古君子指以爲深羞正方終莫可江海
有滄洲

欸乃曲

誰能聽欸乃欸乃感人情不恨湘波深不怨湘水
清所嗟豈敢道空羨江月明昔聞扣斷舟引釣歌
此聲始歌悲風起歌竟愁雲生遺曲今何在逸爲
漁父行

貧婦詞

誰知苦貧夫家有愁怨妻請君聽其詞能不爲酸
悽所憐抱中兒不如山下麴空念庭前地化爲人
吏蹊出門望山澤回頭心復迷何時見府主長跪
向之啼

去鄉悲

踟躕古塞關悲歌爲誰長日行見孤老羸弱相提
將聞其呼怨聲聞聲問其方乃言無患苦豈棄父
母鄉非不見其心仁惠誠所望念之何可說獨立
爲悽傷

壽翁興

借問多壽翁何方自修育惟云順所然忘情學草
木始知世上術勞苦化金玉不見情所求空聞肆
耽欲清和存王母潛渡無亂黷誰正好長生此言
堪佩服

農臣怨

農臣何所怨乃欲干人主不識天地心徒然怨風
雨將論草木患欲說昆蟲苦巡迴宮闕傷其意無
由吐一朝哭都市淚盡歸田畝謠頌共採之此言
當可取

謝大龜

客來自江漢云得雙大龜且言龜甚靈問我君何
疑自昔保方正顧嘗無妄思順和固鄙分全守真
常規行之恐不及此外將何爲惠恩如可謝占問
敢終辭

古遺歎

古昔有遺歎所歎何所爲有國遺賢臣萬世爲冤
悲所遺非遺望所遺非可遺所遺非遺用所遺在
遺之嗟嗟山海客全獨竟何辭心非膏濡類安得
無不遺

下客謠

下客無黃金豈思主人憐客言勝黃金主人然不
然珠玉成彩翠綺羅如嬋娟終恐見斯好有時去
君前豈知保忠信長使令德全風聲與時茂歌頌
萬千年

漫歌八曲 有序

壬寅中漫叟得免職事漫家樊上修耕釣以自資作漫歌八曲與縣大夫孟士源欲士源唱而之和

故城東

漫惜故城東良田野草生說向縣大夫大夫勸我耕耕者我爲先耕者相次焉誰愛故城東今爲近郭田

西陽城

江北有大洲洲上堪力耕此中宜五穀不及西陽城城畔多野桑城中多古荒衣食可力求此外何

所望

大回中

樊水欲東流大江又北來樊山當其南此中爲大
回回中魚好遊回中多釣舟漫欲作漁人終焉無
所求

小回中

叢石橫大江人言是釣臺水石相衝激此中爲小
回回中浪不惡復在武昌郭來客去客船皆向此
中泊

將牛何處去二首

將牛何處去耕彼故城東相伴有田父相歡惟牧
童

將牛何處去耕彼西陽城叔閑修農具直者伴我

耕

叔閑漫叟韋氏甥
直者漫叟長子也

將船何處去二首

將船何處去釣彼大回中叔靜能鼓橈正者隨弱

翁

叔靜漫翁李氏甥
正者漫翁次子也

將船何處去送■小回南有時逢惡客還家亦少

酣

非酒徒卽
爲惡客

丙籤五十一元結之二

唐書統籤卷

一百四十八

五言古詩一

閔荒詩一首 并序

天寶丙戌中元子浮隋河至淮陰間其年水壞河防得隋人寃歌五篇考其歌義似寃怨時主故廣其意采其歌爲閔荒詩一首其餘載於異錄

場皇嗣君位隋德滋昏幽日作及身禍以爲長世
謀居常耻前王不思天子遊意欲出明堂便登浮
海舟分行山川收功與玄造伴河淮可支合峯颯
生回溝封隕下澤中作山防逸流船鱗狀龍鷁若
負宮闕浮荒娛未央極始到滄海頭忽見海門山

思作望海樓不知新都城已爲征戰丘當時有遺
歌歌曲太寬愁四海非天獄何爲非天囚天囚正
凶忍爲我萬姓讎人將引天鈿山鑿切人將持天搜
所欲充其心相與絕悲憂自得隋人歌每爲隋君
羞欲歌當陽春似覺天下秋更歌曲未終如有怨
氣浮奈何昏主心不覺此怨尤遂令一夫唱四海
欣提矛吾聞古賢君其道常靜柔慈惠恐不足端
和忘所求嗟嗟有隋氏悒悒誰與儔

忝官引

天下昔無事僻居養愚鈍山野性所安熙然目全

順忽逢暴兵起閭巷見軍陣將家瀛海濱自棄同
芻糞往在乾元初聖人啓休運公車詣魏闕天子
垂清問敢誦王者箴亦獻當時論朝廷愛方直明
主嘉忠信屢授不次官曾與專征印兵家未曾學
榮利非所徇偶得兇醜降功勞愧方寸爾來將四
歲慚耻言可盡請取寃者辭爲吾君官引寃辭何
者苦萬邑餘灰燼寃辭何者非生人盡鋒刃寃辭
何者甚力役遇勞寃辭何者深孤弱亦哀恨無
謀赦寃者祿位安可避而可愛軒裳其心又于違
此言非所戒此言敢貽訓實欲辭無能歸耕守吾

分

春陵行

新唐書本傳曰結拜道州刺史初西

使調發符牒二百函結以人困甚不忍知

賦即上言臣州為賊焚破糧儲屋宅男女

牛馬幾盡今百姓十不一在老孺騷離未

有所安嶺南諸州寇盜不盡得守捉候望

四十餘屯一有不靖湖南且亂請免百姓

所負租稅及租庸使和市雜物十三萬緡

帝許之明年租庸使索上供十萬緡結可結

奏歲正租庸外所率安以時增減詔可結

為民營舍給田免徭役流亡歸者萬餘

杜子美覽春陵行及賊退後示官吏二詩

曰當天子分憂之地效漢官良吏之日今

盜賊未息知民疾苦得結輩十數公落落

然參錯天下為邦伯萬物吐氣天下少安

可待矣不意復見此典禮制微婉頓挫之

辭感而為詩見本集有序

癸卯歲漫叟授道州刺史道州舊四十萬戶經
賊已來不滿四千大半不勝賦稅到官未五十
日承諸使徵求符牒二百餘封皆曰失其限者
罪至貶削於戲若悉應其命則州縣破亂刺史
欲焉逃罪若不應命又卽獲罪戾必不免矣吾
將守官靜以安人待罪而已此州是春陵故地
故作春陵行
以達下情

軍國多所需切責在有司有司臨郡縣刑法競欲
施供給豈不憂徵斂又可悲州小經亂亾遺人實
困疲大鄉無十家大族命單羸朝餐是草根暮食
仍木皮出言氣欲絕意速行步遲追呼尚不忍况
乃鞭朴之郵亭傳急符來往跡相追更無寬大恩
但有迫促期欲令窮兒女言發恐亂隨悉使索其

家而又無生資聽彼道路言怨傷誰復知去冬山
賊來殺奪幾無遺所願見王官撫養以惠慈奈何
重驅逐不能存活爲安人天子命符節我所持州
縣忽亂亾得罪復是誰逋緩■詔令蒙責固其空
前賢重守分惡以禍福移亦云貴守官不愛能適
時顧惟孱弱者正直當不虧何人采國風吾欲獻
此辭

賊退示官吏

有序

癸卯歲西原賊入道州焚燒殺掠幾盡而去明年賊又攻永破邵不犯此州邊鄙而退豈力能制敵歟蓋蒙其傷憐而已諸使何爲忍苦徵斂故作詩一篇以示官吏

昔年逢太平山林二十年泉源在庭戶洞壑當門
前井稅有常期日晏猶得眠忽然遭世變數歲親
戎旃今來典斯郡山夷又紛然城小則不屠人貧
傷可憐是以陷隣境此州獨見全使臣將王命豈
不如賊焉今彼徵賊者迫之如火煎誰能絕人命
以作時世賢思欲委符節引竿自刺船將家就魚
麥歸老江湖邊

樊上漫作

漫家郎亭下復在樊水邊去郭五六里扁舟到門
前山竹遶茅舍庭中有寒泉西邊雙石峯引望堪

忘年四鄰皆漁父近渚多閑田且欲學耕釣於斯
求老焉

劉侍御月夜讌會

并序

兵興已十一年矣獲與同心歡醉達且詠歌
取適無一二焉乙巳歲彭城劉靈源在衡陽達
故人或有人在者日昔相會第歡遠遊始與諸公
待月而笑語竟與諸公愛月而歡醉詠歌夜久
賦詩言懷於戲文章道爽蓋久矣時之作者煩
雜過多歌兒舞女且相喜愛系之風雅誰道是
邪諸公嘗欲變時俗之淫靡爲後生之規
範今夕豈不能道達情性成一時之美乎

我從蒼梧來將耕舊山田踟躕爲故人且復停歸
船日夕得相從轉覺和樂全愚愛涼風來明月正
滿天河漢望不見幾星猶粲然中夜興欲酣改坐

臨清川未醉恐天旦更歌促繁絃歡娛不可逢請
君莫言旋

題孟中丞茅閣

小山爲郡城隨水能縈紆亭亭最高處今是西南
隅杉大老猶在蒼蒼數十株垂陰滿城上枝葉何
扶疎乃知四海中遺事誰謂無及觀茅閣成始覺
形勝殊憑軒望熊湘雲榭連蒼梧天下正炎熱此
然冰雪俱客有在中坐頌歌復何如公欲舉遺材
如此佳木歟公方庇蒼生又如斯閣乎請達謠頌
聲願公且踟躕

登九嶷第二峯

九嶷第二峯其上有仙壇杉松映飛泉蒼蒼在雲
端何人居此處云是魯女冠不知幾百歲燕坐餌
金丹相傳羽化時雲鶴滿峯巒婦中有高人相望
空長歎

石魚湖上作

有序

漣泉南上有獨石在水中狀如遊魚魚四處修
之可以照酒水涯四匝多欹石相連石上堪人
坐水能浮小舫載酒又能繞石魚迴流乃命湖
曰石魚湖鐫銘於湖上顯示來者作詩以歌之
吾愛石魚湖石魚在湖裏魚背有酒樽繞魚是湖
水兒童作小舫載酒勝一杯座中令酒舫空去復

滿來湖岸多欹石石下流寒泉醉中一盃激快意
無比焉金玉吾不須軒冕吾不愛且欲坐湖畔石
魚長相對

夜宴石魚湖作

風霜雖慘然出遊熙天正

平聲一作晴

登臨日暮歸置

酒湖上亭高燭照泉深光華溢軒楹如見海底日
瞳瞳始欲生夜寒閉牕戶石溜何清冷若在深洞
中半崖聞水聲醉人疑舫影呼指遶相驚何故有
雙魚隨吾酒舫行醉昏誰語勸醉能忘情坐無
拘忌人勿限醉與醒

引東泉作

東泉人未知在我左山東引之傍山來垂流落庭
中宿霧合朝光掩映如殘虹有時散成雨飄灑隨
清風衆源發淵竇殊怪皆不同此流又高懸瀟瀟
孚袁切在長空山林何處無茲地不可逢吾欲解纓
佩便爲泉上翁

客湖上亭作

廣亭蓋小湖湖亭實清曠軒牕幽水石怪異尤難
狀石樽能寒酒寒水空初漲岸曲坐客稀杯浮上
搖漾遠水入簾幙浙瀝吹酒舫欲去未回時飄飄

正堪望酣興思共醉促酒更相向舫去若驚鳧溶
瀛滿湖浪朝來暮忘返暮歸獨惆悵誰肯愛林泉
從吾老湖上

漣陽亭作

有序

初得漣泉則爲亭於泉上因開簷溜又得石渠
泉渠相宜亭更加好以亭在泉北故命之曰漣
陽亭

問吾常譙息泉上何處好獨有漣陽亭令人可終
老前軒臨漣泉憑几漱清流外物自相擾淵淵還
復休有時出東戶更欲簷下坐非我意不行石渠
能留我峯石若鱗次歎垂復旋廻爲我引漣泉冷

唐音續錄
冷簷下來天寒空泉溫泉寒空天暑誰到惠陽亭
其心肯思去

登白雲亭

出門上

一作見

南山喜作松徑行窮高欲極遠始到

白雲亭長山繞井邑登望空新晴洲渚曲湘水紫
迴隨郡城九疑千萬峯嶸嶸天外青煙雲無遠近
皆傍林嶺生俯視松竹間石水何幽清涵映滿軒
戶娟娟如鑑明何人病悵濃積醉且未醒與我一
登臨爲君安性情

登殊亭作

時節方大暑試來登殊亭憑軒未及息忽若秋氣
生主人既多閑有酒共我傾坐中不相異豈限醉
與醒漫歌無人聽浪語無人驚時復一回望心目
出四溟誰能守纓佩日與災患并請君誦此意令
彼惑者聽

猿樽詩

在道州

巉巉小山石數峯對

一作戴

猿亭窅石堪爲樽狀類

不可名巡迴數尺間如見小蓬瀛樽中酒初漲始
有島嶼生豈無日觀峯直下臨滄溟愛之不覺醉
醉卧還自醒醒醉在樽畔始爲吾性情若以形勝

論坐隅臨郡城平湖近階砌遠山復青青異木幾
十株枝條冒簷楹盤根滿石上皆作龍蛇形酒堂
貯釀器戶牖皆罍餅此樽可常滿誰是陶淵明